

Le Lien Trigançois

I N F O R M A T I O N S & C O M M U N I C A T I O N S

DANS CE
NUMÉRO :

EDITO	1
ENQUÊTE PARTICIPATIVE	1
CCAS	2
OFFICE DE TOURISME INTERCOMMUNAL	2
ECOLE	4
TRI SÉLECTIF	4
ASSOCIATION DE CHASSE	6
PARKING ST ESPRIT	8
ASSOCIATION ECAV	8
LE CLIC	9
INFOS PRATIQUES	10

EDITO

Le nouveau lien est enfin là, il s'appelle désormais le Lien Trigançois et est édité par le CCAS.

Vous avez été très nombreux à le plébisciter et nous souhaitons qu'il vous appartienne d'autant plus.

Toutes les personnes désirent faire paraître un article peuvent nous l'adresser au CCAS.

Nous nous attacherons, en particulier à vous donner des informations sur les projets et les travaux communaux et sur les activités du milieu associatif trigançois.

Bonne lecture à tous.

AGENDA

8 mai
Fête de de
la St Michelet

14-15-16 et 17 août
Fête de la St Roch



ENQUÊTE PARTICIPATIVE

Le conseil municipal remercie l'ensemble de la population Trigançoise pour sa participation massive à l'enquête que nous lui avons proposé cet été.

Ce trésor d'idées, de réflexion, de regards multiples sur la commune nous a beaucoup apporté. Cependant, il s'avère complexe à exploiter.

Il est en effet essentiel que la synthèse soit faite de façon objective et complète.

Pour s'assurer d'un regard neutre et d'un travail de qualité, nous avons demandé à un cabinet de professionnel, le groupe COPSI, de faire l'analyse de toutes ces données.

Madame Marie CLAUWAERT, consultante de ce cabinet, nous a proposé de faire une restitution de ce travail directement aux Trigançois.

Il nous a semblé judicieux d'attendre le printemps pour cette rencontre, pour qu'un maximum de personnes puisse en profiter, et pour bénéficier d'une salle culturelle qui pourra tous nous accueillir dans de meilleures conditions que ce que nous vous aurions proposé en plein hiver.

Encore un grand merci à tous de votre participation.

LE LIEN TRIGANCOIS

CCAS
Mairie de Trigance
Place St Michel
83840 TRIGANCE

Téléphone : 04 94 76 91 01
Télécopie : 04 94 76 92 44
Messagerie :
mairie.de.trigance@mcom.fr

LE CCAS CENTRE COMMUNAL D'ACTION SOCIALE

Le CCAS anime l'action générale de prévention et de développement social de la commune.

Les attributions du CCAS

Sa mission est de participer à l'information et à aider à l'inscription de certains dossiers d'aide sociale tels que les demandes de RMI, d'APA, etc. Ces démarches s'effectuent auprès des secrétaires de mairie.



Le CCAS est aussi la structure communale qui met en lien sa population avec différents organismes sociaux existant : le CLIC, l'assistante sociale de secteur, la mission locale.... Sa deuxième mission est la

création, par le conseil d'administration, d'un programme adapté aux besoins sociaux de la population.

Ces actions sont régulièrement réévaluées et peuvent être modifiées par le conseil d'administration lors des délibérations, sur vote et à la majorité des voix.

Vous trouverez en annexe de ce numéro, la délibération-programme de notre commune.

Trigance est le seul village du canton à avoir un CCAS et marque ainsi son attachement à l'ac-

tion sociale

Le conseil d'administration se réunit à huis-clos, les membres sont tenus de respecter le secret des délibérations portant mention d'informations nominatives.

La composition du CCAS

La présidence du CCAS revient de droit au Maire de la commune, M. Bernard CLAP.

Le conseil d'administration est constitué de 4 membres élus par le conseil municipal :

- Mme Hélène ANNOVRI
- Mme Marie-J COSSANO
- Mme Laurence DOSSOLIN
vice présidente
- Mme Violaine SOUILHOL

Et de 4 bénévoles :

- Mme Maguy AUDIER
- M. Philippe CHEVALIER
- Mme Sylvie LAMANDE
- M. Jérôme LUCET

Laurence DOSSOLIN
Vice-présidente du CCAS

PROJET D'OFFICE DE TOURISME INTERCOMMUNAL SUR LE CANTON

Depuis presque trois ans déjà le SIVOM a entrepris, à la demande d'un certain nombre d'acteurs du tourisme, une démarche de création d'un office de tourisme intercommunal chargé de structurer et de développer de façon durable le tourisme dans le territoire de l'Artuby.

Ce projet a été envisagé suite à un diagnostic de territoire Artuby-Verdon élaboré dans le cadre des démarches de SCOT portées par le conseil général du Var.

Cette action se déroule sur trois phases :

- Concertation de Mai 2006 à Avril 2007
- Préfiguration de fin 2007 à fin 2008
- Création courant 2009 (en fonction de la volonté des communes)

Sans s'étendre sur le diagnostic, voici quelques éléments forts à retenir qui fondent la suite de la démarche :

- Une forte saisonnalité qui fragilise l'activité touristique et bloque la création d'emplois durables

- Un phénomène auquel se rajoute une baisse de la fréquentation ainsi qu'un rétrécissement de la saison enregistré par l'ensemble des acteurs du tourisme.
- Un sentiment d'isolement de la part des acteurs. L'interactivité entre les prestataires (culture, restauration, hébergement, loisirs) semble ne pas fonctionner ou uniquement par affinités.

Au final, ce territoire de l'Artuby qui paraît enclavé reste cependant à la croisée de trois départements touristiques et présente de nombreuses potentialités.

De l'avis des acteurs l'une des bases essentielles au développement du tourisme réside dans :

- Le développement de l'interactivité entre les professionnels (conception de produits, diffusion d'information,...)
- La construction et la communication d'une ima-

ge touristique de ce territoire en s'appuyant sur ses atouts et ses différents patrimoines (culture, richesses naturelles et architecturales, médiévalité, activités de pleine nature, randonnée.)

- Afin que ce territoire ne devienne qu'un territoire de transit, d'excursion à la journée, les acteurs se proposent d'agir ensemble pour devenir une destination touristique à part entière.
- C'est une offre alternative et complémentaire avec les territoires alentour : gorges du Verdon, Dracénie, alpes maritimes, qui permettra d'atteindre cet objectif.



Fin 2007 a vu le SIVOM engager un agent de développement Clara LALAUZE chargée de mettre en place tous les éléments constitutifs de la phase de préfiguration. Un pilotage de l'action et une gouvernance locale sont ainsi formés autour de ce projet et sont accompagnés par les services du conseil général du Var, la CCI du Var ainsi que le parc naturel régional du Verdon.

Ce projet de création d'un office de tourisme intercommunal est totalement en cohérence avec les différentes politiques touristiques territoriales :

REGION :

- Renforcer l'attractivité et la compétitivité de la destination
- Faire de PACA une destination pour tous
- Faire de PACA une référence en matière de tourisme durable
- Favoriser l'emploi et la formation dans les métiers du tourisme

LE VAR :

- Le conseil général du Var vient de valider son nouveau schéma de développement touristique 2007-2011. Le projet de l'office de tourisme intercommunal participe à la mise en œuvre de cette politique.

LE PARC NATUREL REGIONAL DU VERDON :

- Par sa charte qui a pour ambition de piloter la mise en œuvre d'un tourisme durable tout en développant une offre de découverte des patrimoines des territoires du Verdon.
- Les acteurs du tourisme du canton mettent l'accent sur la construction d'un tourisme « de qualité » par opposition à un tourisme de masse.

Où en est-on aujourd'hui de cette démarche ?

Une rencontre des acteurs a eu lieu le 23 octobre dernier à Comps à l'hôtel Bain .

Toutes les communes et de nombreuses activités touchant au tourisme sur le canton étaient représentées soit par des professionnels soit par des associations.

Cette réunion a laissé entrevoir une attente importante, tant au sujet des actions de montage de produits qu'à celui de la nécessité commune de mieux se connaître,

de travailler ensemble, et de communiquer ensemble sur une même image du territoire.

La mise en œuvre de cet office de tourisme intercommunal repose également sur la volonté des élus de chaque commune qui, s'ils ont délibéré favorablement au niveau du SIVOM quand à l'embauche d'un agent de développement et à l'étude de faisabilité d'un office de tourisme intercommunal, doivent à présent délibérer tant sur le plan de la délégation de leur compétence tourisme au SIVOM ou à une éventuelle intercommunalité, que sur le plan de leur concours financier mutuel. N'oublions pas que le tourisme sous toutes ses formes demeure un secteur d'activité essentiel dans l'économie de notre territoire.

Stéphane LAVAL
Adjoint au maire de Trigance
Délégué tourisme du SIVOM

DES NOUVELLES DE L'ÉCOLE



L'école de Trigrance est une école à classe unique accueillant 15 élèves de la moyenne section d'école maternelle au CM2.

Sylvie Lamandé est la maîtresse, Catherine Cornand est aide maternelle et elle accompagne les petits lors du transport scolaire, Michèle Gérard réchauffe les repas des enfants et surveille le coin dinatoire.

Régis Cossano et Violaine Souilhol sont les représentants des parents d'élèves.

Les projets de l'année sont : Participation au sentier d'interprétation avec sorties botanique, géologie, sensibilisation au patrimoine (restanques et calades), travail théâtral et tra-

vail en arts plastiques pour la conception des modules qui jalonnent le sentier.

Classe à PAC sur le thème du corps en mouvements avec la participation du sculpteur Dominique Mercy, en liaison avec le

travail en EPS sur la danse et la découverte d'un spectacle au théâtre de Draguignan : La Bosa Fataka de Rameau.

Création de la bibliothèque de l'école et mise en route progressive de la gestion informatisée du prêt de livres, travail complété par la visite de la Médiathèque de Bargemon.

Avec les autres écoles du canton, au 3ème trimestre : visite de la fondation Maeght, Spectacle de théâtre à La Martre, sortie pédestre sur

la commune de Trigrance.

Le journal de l'école paraît trois fois par an (décembre, mars juin)

Le site de l'école est consultable à l'adresse suivante :

<http://ecole.trigrance.free.fr>

Sylvie LAMANDE
Directrice de l'école



LE TRI SÉLECTIF

Nous nous sommes rendus à Comps avec les élèves des écoles de La Bastide et de Comps pour présenter nos travaux en arts plastiques sur le tri sélectif, des photos du quai de transit de Comps, du centre de tri du Muy, puis les chants des écoles. Nous avons assisté à un spectacle qui s'appelle : « Le grain et l'ivraie ». Il était joué par Arnaud et Benoît de la compagnie Lutopia.

L'histoire : Au début, il y avait un personnage qui dormait, il s'appelait Mario. Il dormait dans une décharge. Il ne gaspillait rien du tout et encore moins l'eau. Il fabriquait tout avec les déchets de la décharge ; il avait fabriqué deux marionnettes. Une s'appelait Chloé et l'autre, Pitou. Un beau jour, il voulut aller dans le monde pour apprendre aux gens qu'il ne fallait pas jeter les déchets n'importe où, et à trier.

Les décors : Ils faisaient penser à une décharge. Ils étaient faits en matériaux de récupération.

Les accessoires : Ils ont tous été faits en récupérant des objets qui avaient servi. Il y avait des marionnettes, une petite carriole, une canne...

Les éclairages : Ils étaient faits par Benoît.

La musique : Elle était inventée



par Benoît, il la créait au fur et à mesure que le spectacle avançait. On l'appelait le DJ. Il la créait avec son ordinateur.

Le message qui nous est transmis au travers de ce spectacle et notre avis :

L'histoire a voulu nous dire qu'il fallait pratiquer le tri sélectif. J'ai bien aimé parce que c'était rigolo. (Mélaine)

Ce spectacle nous explique qu'il faut faire le tri sélectif pour ne pas polluer la planète. J'ai trouvé le spectacle bien parce qu'il nous apprend à trier. Alors, triez vous aussi ! C'est pour l'environnement. (Marianne)

Il faut trier. J'ai aimé la musique, parce que c'était gai et le spectacle parce qu'il nous don

nait envie de trier. (Enzo)

Le message qui nous était transmis était de recycler parce que sinon, la terre sera trop



polluée. J'ai bien aimé, car le spectacle était joué par Arnaud et Benoît. La musique aussi. (Honorine)

En voyant ce spectacle, j'ai appris qu'il fallait trier, car c'est notre devoir. J'ai bien aimé, car c'était humoristique. La musique que j'ai bien ai-

mée était de la musique électronique. (Nathan)

L'histoire nous a appris à faire le tri sélectif.

J'ai adoré le

spectacle parce que j'avais l'impression d'être dedans surtout quand Mario est parti avec son chariot et ses marionnettes, la fausse mer... Et voilà tout. (Laure)

(Extraits des textes des élèves du cycle 3)

Compte rendu des GS :

C'est un spectacle qui s'appelait : Le grain et l'ivraie. C'est séparer le bon du mauvais. Arnaud faisait Mario. Il nous a dit qu'il fallait trier ses déchets pour sauver la planète bleue. Mario dormait dans une décharge et s'est réveillé au bruit du réveil. Les décors et les vêtements ont

été récupérés à la décharge. Mario a jeté de l'eau sur nous pour nous expliquer qu'il ne faut pas la gaspiller et qu'il ne faut pas polluer la mer non

plus. Mario a compris qu'il fallait trier toutes les poubelles pour que tout soit propre ; donc, il est parti avec ses marionnettes et tous ses accessoires sur sa charrette pour dire au monde de bien trier la planète pour qu'elle soit toute propre.



Compte rendu des CP-CE1 :

On est allé dans la salle des fêtes de Comps voir Arnaud et

Benoît qui jouaient aux marionnettes. Ca parlait des déchets. (Youri)

Le spectacle nous montrait qu'il faut trier et ne pas mettre



les déchets n'importe comment (Garris)

Les marionnettes parlaient de la planète. Arnaud a trouvé une pomme que tout le monde voulait croquer. Cette pomme était cachée au milieu des déchets du décor. Les décors étaient faits avec des objets

ASSOCIATION DE CHASSE LA TRIGANÇOISE

Depuis décembre 2004, nous n'avions plus communiqué avec vous par l'intermédiaire du lien. La nouvelle équipe municipale a décidé de continuer la parution régulière de ce petit journal d'infos de la vie Trigançoise, répondant ainsi à une attente très forte et quasi unanime de la population exprimée dans les retours des questionnaires de l'enquête participative.

C'est avec plaisir que je vais vous donner des nouvelles de notre association, et survoler ces 4 années. A ce jour elle compte 72 sociétaires et 15 invités payants.

Notre politique est la gestion du territoire et des espèces afin de promouvoir un exercice de la chasse conforme au contexte de la société moderne et aux réalités écologiques, conditions essentielles de la pratique de la chasse. Pour cela notre action s'articule autour de 3 axes complémentaires :

- Proposer des solutions techniques de gestion, permettant de conserver une faune naturelle, riche et sauvage.
- Moraliser la chasse en dénonçant tous les excès et en incitant les chasseurs à un usage réfléchi de la nature.
- Expliquer la chasse aux non chasseurs en essayant de contribuer à restaurer l'image de la chasse dans l'opinion publique.

En ce qui concerne ce 3ième

axe, une réunion était organisée en mairie le 19 octobre 2008 à l'initiative de M le Maire. Étaient présents le conseil d'administration et les représentants des battues. Cette réunion faisait suite pour répondre aux nombreuses critiques formulées à l'encontre des chasseurs lors des retours de l'enquête participative. Pêle mêle étaient dénoncés, le stationnement anarchique des 4x4 des chasseurs, la traversée du village en exhibant le gibier mort, des problèmes de



sécurité, la chasse dans le lit du Jabron, notamment aux gros gibiers, chasse à proximité des habitations.

M le Maire ne voulant pas imposer des mesures restrictives a demandé aux chasseurs de lui apporter des solutions pour résoudre ces problèmes.

Et pourtant, le conseil d'administration conscient de ces derniers avait, dès la remise des cartes de sociétaires pour la saison 2008/2009, mis en garde les chasseurs en leur adressant ces recommandations :

NE CONSIDEREZ PAS L'ESPACE COLLECTIF COMME VOTRE ESPACE PERSONNEL

Faites preuve de civisme, évitez la traversée du village en voiture : 2 parkings sont à votre disposition, roulez doucement, ne faites pas de bruit le matin, ne parlez pas fort, ne laissez pas vos chiens aboyer, coupez votre moteur à chaque arrêt, que

se soit sur la place ou sur les parkings.

Pensez aux riverains et respectez-les

En ce qui concerne la gestion du territoire, par exemple dans le budget 2007, le broyage et les labours représentent 21 et 10% du budget total, l'achat de miradors pour la battue (indispensable pour la sécurité) 23%, alors que le gibier de tir 4% et le gibier de repeuplement 4%. En ce qui concerne ce dernier, (perdreaux) il n'est pas lâché au hasard, mais il est mis en volière dès le mois d'août, et relâché par couples de janvier à mars.

Nous avons participé à la mise en place de la charte forestière dans le canton de Comps en participant aux réunions préparatoires et ainsi nous avons pu donner le point de vue des chasseurs. Cette charte s'est concrétisée par du broyage sur le plateau de St Maïmes. Le 8 novembre 2006, nous avons signé en présence de toutes les autorités (sous-préfet, présidents conseil général et régional, directeurs DDAF, ONF, etc...), le document final et visité le site de St Maïmes (10 hectares de travaux qui ont permis la remise en valeur cynégétique, sylvo pastorale et écologique de la plus grande station en France de *Serratula licopii-folia*)

Dans le même ordre nous avons repris le dossier du brûlage dirigé de Biach monté il y a 5 ans par Christian Varagnac et abandonné pour raisons budgétaires. Dans le cadre de la gestion des milieux, nous avons sollicité une cellule de brûlage pour mettre en œuvre,

un programme de brûlage dirigé ayant 5 objectifs :

Objectif pastoral: un éleveur est présent sur le site. Avec le temps, les milieux qui sont pâturés de longue date, se sont néanmoins progressivement refermés. A nouveau parcouru régulièrement par le troupeau on assistera à une remontée de la ressource herbacée qui évitera une repousse trop forte des strates ligneuses.

Objectif paysager: ce site possède une valeur paysagère importante du fait de l'ouverture des milieux qui fait suite à l'encaissement des Gorges du Verdon,

Objectif écologique: ce site se situe en zone Natura 2000 ZPS FR 9312022, et selon l'étude de la LPO, il abrite le Crave à Bec Rouge, dont la condition de conservation de cette espèce est l'ouverture des milieux,

Objectif cynégétique: la réouverture du milieu consolidera les populations de petits gibiers comme la perdrix rouge ou le lièvre et en matière de grand gibier le chevreuil. A noter que par le passé ce secteur était giboyeux mais avec la fermeture de ces espaces, il est devenu quasi inexistant. Ce site était entre autre propice à la reproduction de la perdrix rouge qui à ce jour a disparu presque totalement.

Objectif de défense contre les incendies: création de coupures dans le combustible, en prolongement de pâtures déjà existantes. L'entretien sera assuré par le pastoralisme.

Le vendredi 26 septem-

bre une réunion était organisée à la mairie de Trigance en présence de M Clap Bernard, Amaury Grelu ingénieur ONF et Patrick Brasseur capitaine au SDIS de Draguignan, y assistaient pour la société Christian Varagnac et moi même. Ici nous devons remercier chaleureusement MME Raymonde Carletti conseillère générale et M le Maire de Trigance pour l'attention particulière et leur soutien pour porter à terme ce projet. MME Laure Pumarda, technicienne au PNR du Verdon, nous décharge de toute la partie administrative.

Ces actions vont dans le sens de la gestion des milieux et créent un lien avec les propriétaires terriens qui font apport de leur droit de chasse à la société sans pouvoir comme nous en retirer les plaisirs de la chasse. Sans eux, nous ne pourrions exister.

Pour revenir à des considérations plus terre à terre, et parler de chasse le 02 juin 2007, s'est déroulé le 3ième comptage de chamois sur la commune. Étaient comptés, Breïs, Biach et Chastillon. Le but de l'opération est d'estimer, de suivre l'évolution des effectifs, la répartition des populations de chamois par des dénombrements réguliers dans des uni-

tés de gestion cynégétiques.

Lors de ce comptage il a été dénombré 51 chamois. Pour mémoire le 14 juin 2003 il en avait été dénombré, 14 et le 21 juin 1997, 3.

Preuve de la bonne vitalité de cette espèce, le plan de chasse est passé de 3 bracelets à 8 cette année. Guy Burlet gestionnaire des plans de chasse (chamois et chevreuil) a la lourde responsabilité de les mettre en oeuvre, et de les faire respecter.

Le GIC, que nous vous avons présenté lors d'un précédent lien et notamment son école de chasse à destination des jeunes fonctionne toujours. Malheureusement, ce projet novateur et éducatif, (chasse à l'approche, sélective, connaissance du gibier, gestion des populations, etc...) n'a pas su susciter de nouvelles vocations d'accompagnateurs, parmi nos sociétaires. Notre cercle du début de l'aventure ne s'est pas élargi de façon significative et notre enthousiasme s'est peu à peu émoussé.

Pour conclure, en mon nom et au nom du conseil d'administration, dont voici la composition, Pozzo Eric président, Burlet Guy, Bernard Michel et Varagnac Christian vice présidents, Varagnac Alain comptable, Burlet Daniel, Mariani Georges secrétaire, Dossolin Gérard, Nigris Richard, à qui j'adresse mes remerciements pour leur action, je vous présente mes meilleurs voeux pour 2009.

Eric POZZO
Le conseil d'administration



CRÉATION DU PARKING SAINT ESPRIT

Pour résoudre les problèmes du stationnement et de circulation dans le village, la mairie a aménagé un parking de 27 places attenant au jeu de boules.

La circulation dans le sens Quartier Saint Esprit vers le village sera réservée aux riverains.

Le parking sera réduit pour agrandir le terrain de boules pendant les concours de la fête.

Les deux talus seront aménagés, en entrée et sortie du sentier d'interprétation en cours de réalisation.



Michel GIULIANO
Conseiller municipal

CRÉATION D'UN ESPACE CULTUREL ARTUBY VERDON

La culture emprunte des chemins pluriels, permet de rêver de bonheur, d'affronter la violence et l'inquiétude, de donner une forme neuve au présent, d'offrir ces voyages de l'esprit sans lesquels il n'est point de liberté, de tenter l'aventure intérieure, d'ouvrir des possibles, de créer des espaces de rencontres et de renouer avec cette amitié qui fait les communautés et par là d'être au cœur d'une transformation active de la société dans un sens plus humain.

L'autorité de cet espace culturel cantonal reposera sur votre adhésion à construire ensemble, à partager ensemble une aventure intérieure sur notre canton que nous aimons tous, qui nous a été confié et dont nous devons prendre soins.

La vie intellectuelle, culturelle associative de la France est une des plus dynamique d'Europe et doit encore se développer pour une culture de qualité accessible à tous.

L'objet de l'Espace Culturel Artuby Verdon est de créer des espaces de rencontres, de joie, de connaissance où puisse surgir une véritable liberté créatrice en travaillant avec des partenaires extérieurs, des gens d'expérience, des amateurs d'art, de culture puisque toute l'expression humaine n'est pas un « je suis » mais dans un « nous sommes ».

Un itinéraire d'engagement ouvert à toutes vos

initiatives, suggestions, projets, désirs.

A tous les amis de la Beauté.

ECAV

Fontaine Basse

83840 TRIGANCE

N° récépissé de déclaration à la Préfecture :
9608

Alain CROZALS

Tél : 06 88 73 77 60

Avec le soutien du Conseil Général du Var

Votre adhésion aide notre association à développer et à promouvoir ses activités.

Adhésion :

Membre actif : 10 €

Membre bienfaiteur : 30 €

Jeune jusqu'à 25 ans : 1/2 tarif

Jeune jusqu'à 12 ans : Gratuit

La culture est partout à sa place.

LE CLIC POUR QUOI FAIRE ?

Le CLIC de Dracénie :

Centre Local d'Information et de Coordination gérontologique.

Un organisme initié par le centre communal d'action sociale de Draguignan et soutenu, depuis sa création, par le Conseil Général du Var. Il dessert les villes de la communauté d'agglomération de la Dracénie (sauf les Arcs et Vidauban), et depuis mai 2005, le territoire du canton de COMPS-sur-ARTUBY.

Son équipe se compose de Sylviane Lagny, coordinatrice, assistante sociale et Marie Manta agent d'accueil. Au départ, l'idée de la commune était d'ouvrir un "pôle d'accueil gérontologique"   destination des personnes âgées. Le cahier des charges établi par l'Etat, insistait sur la pertinence de travailler plutôt à l'échelle d'un bassin de population.

Le CLIC, "s'inscrit dans la logique du guichet unique", précise Sylviane Lagny, "Il ne se substitue en aucun cas aux dispositifs existants, notamment communaux. Il a pour objet de combler les « failles » et faciliter la résolution des problèmes, notamment sur le plan administratif, social au sens large" (réglementations, dispositifs de maintien à domicile, dossier de placement par exemple etc.).

A qui s'adresse le CLIC?

D'abord aux personnes âgées de plus de 60 ans ou proches de 60 ans dans le souci de préparer un passage à la retraite (1), à leur famille, leur entourage, mais aussi aux professionnels de santé (médecins, infirmiers, kiné...), aux services concernés par le troisième âge (portage de repas, aide à domicile, téléalarme, aménagement du logement...).

Un guichet, trois niveaux d'intervention

- Niveau 1 : accueil. Il est assuré par Marie Manta. Mission : fournir une réponse adaptée (droits, soins, aide ménagère, repas...) ou orienter vers le bon interlocuteur. Labellisé depuis 2001.

- Niveau 2 : Evaluation. Assuré par Sylviane Lagny. Mission :  tude des situations, proposition de plan d'aide. C'est le rôle du travailleur social. Elle dresse un bilan de la situation de la personne en difficulté et propose un plan d'aide mise en place immédiatement ou de façon différée en fonction du contexte et de l'avis de l'ensemble des personnes concernées (la personne elle-même, son entourage familial, amical, médical, para médical et social. Il suppose l'adhésion du sujet concerné. Labellisé en 2004.

- Niveau 3 : Evaluation Médico Sociale. Prise en charge et suivi des situations des personnes, mise en place systématique des plans d'aides et suivi..

Une permanence à Comps:

Rencontrée   Comps où elle tient une permanence tous les 15 jours (le jeudi de 10h   11h30) dans les

bureaux du SIVOM, Marie Manta reconnaît que le CLIC n'est pas encore très connu dans le canton. Seulement deux dossiers traités dans le cadre de la permanence, certaines interventions sont directement mise en place avec la coordonnatrice ou lors de soins sur DRAGUIGNAN "Mais, dit-elle, les mairies commencent à orienter les familles vers nous".

Par ailleurs, des réunions bimensuelles d'information sont organisées à l'attention des agents communaux. Les derniers thèmes abordés: amélioration du logement (février), réflexion autour du registre municipal de recensement des personnes fragiles (communément appelé « Registre canicule ») (avril).

Numéros utiles :

accueil écoute.

Du lundi au vendredi de 9h   17h,
06 26 54 27 89 ou **04 94 50 42 26**

CCAS

63, Boulevard Marx Dormoy
83 300 DRAGUIGNAN
04 94 50 42 20

Courriel : clic@ccas-draguignan.fr

264 personnes sur l'ensemble de la zone, selon le recensement de 1999.

Le Conseil Général pilote

Dans le cadre du transfert des compétences, le pilotage de la politique gérontologique, donc des CLIC, a été confiée au Conseil Général du Var.

Il en assure aussi en partie le financement avec une subvention de 50 000  pour un budget de près de 70 000  (2006).

La participation des communes s'élève à 16 101 . S'y ajoutent 2159  vers  par la Caisse Régionale d'Assurance Maladie du Sud-est (mission d'information) et une somme de 1000  vers  par la Mutualité sociale Agricole.

En projet le « DUP »:

Parmi les projets, récemment validés le "Dossier Unique de Placement" (DUP) proposé par Sylviane Lagny, répondant aux besoins des acteurs de terrain et s'inscrivant dans la volonté des établissements de travailler ensemble "Son objet, dit-elle, simplifier les démarches administratives en vue du placement en établissement pour personnes âgées, sous la forme d'un seul document à présenter à (ou par) la personne demandeuse de l'admission ».

INFOS PRATIQUES

TÉLÉPHONES UTILES

SAMU : 15
 POMPIERS : 18

COMPS/ARTUBY

POMPIERS : 04 94 76 90 56
 GENDARMERIE : 04 98 10 69 05
 MEDECINS : 04 94 76 90 02
 MAIRIE : 04 94 50 24 00
 LA POSTE : 04 94 50 96 83
 POINT INFOS : 04 94 50 24 05

TRIGANCE

MAIRIE : 04 94 76 91 01
 AGENCE POSTALE : 04 94 85 66 13

ASSISTANTE SOCIALE
DU CANTON

Mme Agnès DAGUERRE
 Tel : 04 94 50 46 46 pour RDV

CLIC

Du lundi au vendredi de 9h à 17h
 06 26 54 27 89 ou 04 94 50 42 26.

MISSION LOCALE
DRACÉNIE VERDON

Bagnols pays de Fayence

chemin Collettes
 impasse Laugier
 83300 Draguignan

tel : **04.94.50.97.00**
 fax : **04.94.50.97.09**

DIVERS

Décharge :

Demander la clef à la mairie ou à l'agence postale de Trigance.

Son rôle est d'accompagner les jeunes de 16 à 25 ans, non scolarisés sur des points tels que :

- la formation
- l'emploi
- les prestations sociales
- les loisirs...

Encombrants :

Le jeudi par le SIVOM

CÉRÉMONIE DU 11 NOVEMBRE 2008



Remise de la gerbe du 11 novembre 2008 à 11H00
 par deux enfants du village : **Vincent et Nathan.**